

Πολιτισμός

Έκθεση με θέμα την «Ελιά» στους Παξούς



ΕΛΕΝΗ ΨΑΡΡΑΚΗ*
psarraki@enimerosi.com

ΠΑΞΟΙ - Έκθεση ζωγραφικής με θέμα την «Ελιά» φιλοξενείται από σήμερα στη Δημοτική Πινακοθήκη των Παξών, με συμμετοχή Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Η έκθεση θα διαρκέσει έως τα τέλη Αυγούστου.

Φόρος τιμής στην «Ελιά»

Φόρος τιμής στην ελιά και τον πολύτιμο καρπό της αποτελεί η έκθεση στη Δημοτική Πινακοθήκη Παξών, όπου συμμετέχουν σύγχρονοι Έλληνες και ξένοι εικαστικοί. Στο νησί των Παξών υπάρχουν περίπου 300.000 ελαιόδεντρα σήμερα, την καλλι-

έργεια των οποίων εισήγαγαν, όπως και στην Κέρκυρα, οι Βενετοί, τον 16ο αιώνα. Μέχρι τα χρόνια της τουριστικής ανάπτυξης, η ελαιοκαλλιέργεια αποτελούσε την κύρια οικονομική δραστηριότητα στο νησί.

Η ιστορία και η ταυτισμένη με την «Ελιά» παράδοση των Παξών, ήταν η πηγή έμπνευσης για τη διοργάνωση αυτής της έκθεσης. Οι συμμετέχοντες τιμούν για την προσφορά του στον τόπο το δέντρο της ελιάς, και το αναδεικνύουν μέσα από τα έργα τους. Μέσα από το προσωπικό τους καλλιτεχνικό ύφος αλλά με κοινό πάντοτε θέμα, παρουσιάζουν έργα ζωγραφικής, φωτογραφίας, χαρακτηριστικής και άλλων τεχνοτροπιών.

Συμμετέχοντες

Συνολικά δεκαεπτά σύγχρονοι Έλληνες και ξένοι εικαστικοί συμμετέχουν με έργο τους στην

έκθεση, ανάμεσα στους οποίους και ο Άγγελος Παναγιωτίδης, δημιουργός της επίσημης ελιάς των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, το 2004: **Jean-Christophe Ballot, Ronald Bowen, Susan Creig, David Loeb, Mayka, Emmanuelle Mellot, Daniel Ogier, Jorge Rodriguez de Rivera, Gabriel Stauffer, Vivian van Blerk, Ναταλία Αικατερίνη Κέρκυρα, Στάθης Κουκόπουλος, Δημήτρης Μηλιώτης, Άγγελος Παναγιωτίδης, Γιώργος Πέννας, Πέτρος Στραβοράβδης, Πάυλος Χαμπίδης.**

Η έκθεση πραγματοποιείται στο Δημοτικό Σχολείο του Λογγού Παξών, ένα επιβλητικό νεοκλασικό κτίριο που χτίστηκε το 1904-1908, το οποίο πλέον φιλοξενεί εκθέσεις ζωγραφικής και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Η πρώτη έκθεση που παρουσιάστηκε εκεί, το καλοκαίρι του 2014, είχε τίτλο «Τοπία και Μύ-

θοι II» και διοργανώθηκε από την Chris Boicos Fine Arts, του Χριστόφορου Μπόικου.

Παράλληλα, την εκδήλωση θα συνοδεύσει μουσικά ένα ρεσιτάλ κλασικού πιάνου από τον **Ιωάννη-Σεβαστιανό Μοτορίνο**, μουσικό και φοιτητή στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Διοργανωτές

Ο Χριστόφορος Μπόικος, με καταγωγή από τους Παξούς, είναι ιδρυτής και διευθυντής της γκαλερί Chris Boicos Fine Arts. Για πολλά χρόνια (1999-2013) διηύθυνε την Galerie Beckel Odille Boicos στο Παρίσι. Έχει επιμεληθεί πολλές εκθέσεις σύγχρονης τέχνης στη Γαλλία, τη Μεγάλη Βρετανία, τις ΗΠΑ και την Ελλάδα. Είναι καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης στο γαλλικό παράρτημα των αμερικανικών πανεπιστημίων University of

Southern California, University of Wisconsin, University of Delaware στο Παρίσι. Τα τελευταία χρόνια επέλεξε να εγκατασταθεί μόνιμα στους Παξούς, όπου συνεχίζει τις ποικίλες και ενδιαφέρουσες καλλιτεχνικές του δραστηριότητες.

Ο **Λεωνίδας Γιοχάλας** είναι ιδρυτής και διευθυντής της Corfu Gallery στην Κέρκυρα, που εγκαινιάστηκε το 2011. Η Corfu Gallery βρίσκεται στο κέντρο της πόλης, στη Νικηφόρου Θεοτόκη. Φιλοξενεί έργα καταξιωμένων Ελλήνων καλλιτεχνών, δίνοντας παράλληλα την ευκαιρία και σε νέους καλλιτέχνες να παρουσιάσουν το ταλέντο τους.

Η έκθεση εγκαινιάζεται σήμερα στις 20.30 στο Λογγό, στη Δημοτική Πινακοθήκη Παξών. Θα διαρκέσει έως τις 30 Αυγούστου 2015, με ώρες επίσκεψης καθημερινά 20.00-23.00.

* Είναι υπεύθυνη τύπου της Κερκυραϊκής Πινακοθήκης