

Από την εκδήλωση μνήμης για τη γενοκτονία των Αρμενίων



Κατάμεστη η αίθουσα των προπυλαίων στην εκδήλωση μνήμης



Ο πρόεδρος της Αρμενίας κ.Γκατζίκ Γκαλατσιάν (Gagik Ghalatchian), ομιλητής στην εκδήλωση



ΕΛΕΝΗ ΨΑΡΡΑΚΗ
psarraki@enimerosi.com

ΚΕΡΚΥΡΑ - Εκδήλωση μνήμης για τα εκατό χρόνια από τη γενοκτονία των Αρμενίων πραγματοποιήθηκε το περασμένο Σάββατο στα Ανάκτορα των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου, με αθρόα προσέλευση

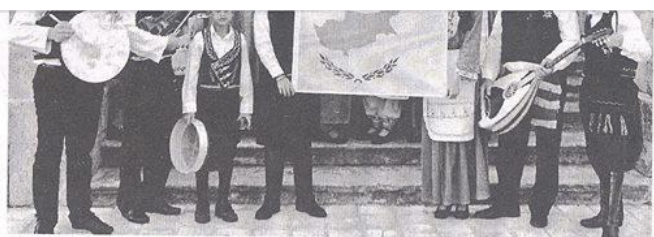
κόσμου και διθεραμικά σχόλια για τη διοργάνωση. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση έκθεσης φωτογραφίας και ζωγραφικής στο Καφέ της Τέχνης, η οποία θα διαρκέσει έως τα μέσα Μαΐου.

Η εκδήλωση

Η εκδήλωση διοργανώθηκε από τους φίλους του ιδρύματος «Μνήμη Αλμπέρτ Κοέν», και ήταν αφιερωμένη στα εκατό χρόνια από τη γενοκτονία των Αρμενίων και τη μαζι-



Από έργο που εκτίθεται στο Καφέ της Τέχνης, με τίτλο "Πορτρέτο μικρού παιδιού", Α. Der Hagerian, 1924, Κερκυραϊκή Πινακοθήκη



Κρατώντας την κυπριακή σημαία το αρμένικο, φολκlorικό σύνολο

κή άφιξη των ορφανών στην Κέρκυρα. Οι Αρμένιοι κατάφεραν να ενσωματωθούν με επιτυχία στην τοπική κοινωνία, αναπτύσσοντας μάλιστα σημαντική εμπορική και πολιτιστική δραστηριότητα. Σήμερα έχουν απομείνει στο νησί ελάχιστες οικογένειες Αρμενίων.

Για τη γενοκτονία των Αρμενίων, την γεωπολιτική κατάσταση και την προσαρμογή των προσφύγων στην Κέρκυρα μίλησαν ο πρόεδρος της Αρμενίας κ.Γκατζίκ Γκαλατσιάν (Gagik Ghalatchian), ο κ.Νίκος Λυγερός και η καθηγήτρια Φιλολογίας κ.Αλαμάνου. Η εκδήλωση

πλαισιώθηκε με αρμένικα τραγούδια και μουσική.

Έκθεση φωτογραφίας και ζωγραφικής

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση της έκθεσης φωτογραφίας στο Καφέ της Τέχνης (Art Cafe), με φωτογραφικό υλικό από τη ζωή των Αρμενίων στην Κέρκυρα, την καλλιτεχνική τους δραστηριότητα και σημαντικές προσωπικότητες της εποχής. Στην έκθεση περιλαμβάνονται επίσης πίνακες ζωγραφικής από τη συλλογή της Κερκυραϊκής Πινακοθήκης, η οποία διαθέτει μια ξεχωριστή

ενότητα για το εικαστικό έργο που άφησε ο πληθυσμός των Αρμενίων στην Κέρκυρα. Το «Πορτρέτο μικρού παιδιού» του Α. Der Hagerian, καθώς και οκτώ υδατογραφίες του Κατσαζούμι Αντώνη Τσαρουγκιάν, δωρήθηκαν από την οικογένεια Τσαρουγκιάν στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, ενώ επίσης υπάρχουν έργα του Ναλτσασζιάν Σαρκή και του Φίλιππου Μάκοις. Η έκθεση στο Καφέ της Τέχνης θα διαρκέσει για λίγες ακόμα ημέρες, έως τις 15 Μαΐου 2015, και είναι ανοιχτή στο κοινό καθημερινά εκτός Δευτέρας, ώρες 10.00-14.00.