

## Πολιτισμός

# Έκθεση της Μαρίλης Βλάχου & του Κώστα Γραμμένου στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη



ΕΛΕΝΗ ΨΑΡΡΑΚΗ\*  
psarraki@enimerosi.com

**ΚΕΡΚΥΡΑ** - Έκθεση ζωγραφικής δύο Κερκυραίων καλλιτεχνών εγκαινιάζεται σήμερα στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη της Μαρίλης Βλάχου και του Κώστα Γραμμένου. Ιδιαίτερο το ζωγραφικό ύφος και των δύο καλλιτεχνών, αναδεικνύεται αρμονικά μέσα από τη συνεργασία τους και αλληλοσυμπληρώνεται μέσα από τα έργα τους.

### Οι καλλιτέχνες

Η Μαρίλη Βλάχου γεννήθηκε στην Κέρκυρα, όπου ζει και εργάζεται μέχρι σήμερα. Αυτοδίδακτη ζωγράφος, που τα τελευταία χρόνια δραστηριοποιείται



«Έργο της Μαρίλης Βλάχου: "Να μη βλέπει, να μην ακούει, να μην αισθάνεται"-Πώς βιώνει κανείς τον πόνο και τη θλίψη για όσα συμβαίνουν γύρω μας.

σε εκθέσεις ζωγραφικής είτε ως μέλος της Εικαστικής Κερκυραϊκής Ένωσης, είτε ατομικά. Έχει πραγματοποιήσει τοιχογραφίες σε σχολεία, ζωγραφική σε χωριά και τοποθεσίες του νησιού μας. Η ζωγραφική για εκεί-



νη «Είναι ο Παράδεισος. Το καταφύγιο, η κολυμβήθρα τον Σιλωάμ. Μπορώ να της πω τους καημούς μου, τους φόβους μου, το θυμό μου για το πώς φέρεται ο άνθρωπος στον άνθρωπο. Τη λύπη μου ή τη χαρά μου για όσα βλέπω ολόγυρα». Ανήκει σε εκείνους τους ζωγράφους που έχουν κατορθώσει να είναι αναγνωρίσιμοι μέσα από τη χαρακτηριστική πινελιά τους- οι μορφές στους πίνακές τους είναι πάντοτε μακρόστενες,

με μη φυσικές αναλογίες, και όμως αισθητικά ταιριαστές με το ύφος της. Στην έκθεση που εγκαινιάζεται σήμερα θα παρουσιάσει έργα που εκτίθενται για πρώτη φορά στο κοινό. Η ίδια έχει επιλέξει θέματα κλασικά, θρησκευτικά αλλά και κοινωνικά, προερχόμενα από τον προβληματισμό της για τα κοινωνικά φαινόμενα των ημερών μας. Ο Κώστας Γραμμένος γεννήθηκε επίσης στην Κέρκυρα. Η επιτυχής ενασχόλησή του με τον κλασικό αθλητισμό σε νεαρή ηλικία και η επαφή του με τη φύση, συνέβαλαν στην ανάπτυξη μιας ιδιαίτερης σχέσης με το περιβάλλον και την κάθε μορφή ζωής, η οποία αποτυπώνεται ξεκάθαρα στην τέχνη του. Σε πολλά έργα του θα παρατηρήσει κανείς ότι πρωταγωνιστούν ζώα, στα οποία αποδίδονται ανθρώπινα χαρακτηριστικά και συναισθήματα. «Τα ζώα πολλές φορές διδάσκουν χαρακτήρα και αγάπη», πρεσβεύει ο ίδιος-

λειτουργούν ως σύμβολα ανώτερων αξιών. Στην παρούσα έκθεση κάποια από τα έργα του έχουν χαρακτήρα προσωπικό, κρύβουν μια ολόκληρη ιστορία πίσω τους. Στην πλειοψηφία τους υμνούν την κάθε μορφή ζωής, αναδεικνύοντας τους προβληματισμούς του καλλιτέχνη. Ο Κώστας Γραμμένος ζωγραφίζει με λάδι σε καμβά, ενώ η ζωγραφική του παρουσιάζει πολλά λαϊκά στοιχεία και λεπτομέρειες.

### Σήμερα τα εγκαίνια

Η έκθεση των δύο Κερκυραίων καλλιτεχνών εγκαινιάζεται σήμερα, Τετάρτη 3 Ιουνίου 2015, στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη (Ιωάννου Θεοτόκη 77), στις 20.00. Θα διαρκέσει έως τις 3 Ιουλίου 2015, με ώρες επίσκεψης Δευτέρα έως Παρασκευή 09.00-14.00 και 18.00-21.00.

\* Υπεύθυνη τύπου της Κερκυραϊκής Πινακοθήκης