



ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ (Κέρκυρα, 1887 - 1940)

Ο Λυκούργος Κογεβίνας γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1887.

Σπουδές και ταξίδια

Το 1903 πήγε για ένα χρόνο στη Ρώμη και ύστερα έφυγε στο Παρίσι, όπου σπούδασε ζωγραφική στην Académie de la Grande clauimière και αργότερα στην Académie Julian, με δάσκαλο τον J. P. Laurens.

Το 1908 επέστρεψε στην Ελλάδα για να υπηρετήσει τη στρατιωτική του θητεία και τον επόμενο χρόνο εξέθεσε για πρώτη φορά στο Ζάππειο. Το 1909 ξαναέφυγε, πρώτα για το Μόναχο και μετά για το Παρίσι. Το διάστημα αυτό φέρεται να γνωρίστηκε με τους P. A. Besnard και A. Dunoyer de Segonzac. Το 1912-1913 επέστρεψε για ένα χρόνο και πολέμησε στους Βαλκανικούς Πολέμους ως έφεδρος υπολοχαγός.

Το έργο του

Το 1915 οργάνωσε στον «Παρνασσό» μια ατομική έκθεση με 60 έργα, όπου είχε εκθέσει και χαλκογραφίες. Από τα τέλη του 1915 έως το 1917 δημοσίευσε χαρακτηριστικά στην Κερκυραϊκή Ανθολογία. Ακόμη, ορίστηκε από την κυβέρνηση Βενιζέλου ως ζωγράφος του στρατού και φιλοτέχνησε πολλά έργα με πολεμικά θέματα τα οποία εξέθεσε το 1918 στην Αθήνα. Το 1919 παντρεύτηκε τη Μικέττα Αβέρωφ και έφυγε ξανά για να εγκατασταθεί μόνιμα στο Παρίσι. Το 1919-1920, επί έξι μήνες εργάστηκε για το αντίγραφο των Σφαγών της Χίου του E. Delacroix στο Λούβρο, παραγγελία της Εθνικής Τράπεζας, που σήμερα βρίσκεται στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο.

Αφιερώθηκε αποκλειστικά σχεδόν στη χαρακτηριστική, εκδίδοντας λευκώματα και εικονογραφώντας βιβλία. Η ζωγραφική του όμως παρά την ιμπρεσιονιστική

του χρωματολογία, ήταν περισσότερο ρεαλιστική ως όραση και αρκετά εγκεφαλική, φέροντας επιρροές από τις συνθετικές αναζητήσεις κλασικιστών και συμβολιστών ζωγράφων, όπως ο P. de Chavannes κ.ά.

Αναφέρεται ως ο πρώτος Έλληνας καλλιτέχνης που εισάγει στην Ελλάδα την τεχνική της οξυγραφίας.

Το 1909 δημοσίευσε στα Παναθήναια δύο χαλκογραφίες, που ορθά έχουν χαρακτηριστεί ως τα πρώτα γνωστά μέχρι σήμερα, στην Ελλάδα, έργα «ελεύθερης» χαρακτηριστικής.

Μετά το 1920 ασχολήθηκε πλέον αποκλειστικά με τη χαρακτηριστική έτσι, σήμερα θεωρείται, μαζί με τους Δ. Γαλάνη και Μ. Ζαβιστιάνο, ως ένας από τους θεμελιωτές της στην Ελλάδα.

Θάνατος

Ο Λυκούργος Κογεβίνας πέθανε το 1940.