



ΒΛΑΧΟΣ ΣΠΥΡΟΣ (Κέρκυρα, 1952)

Ο Σπύρος Βλάχος γεννήθηκε το 1952 στην Κέρκυρα και σπούδασε Φυσική στη Θεσσαλονίκη. Με τη ζωγραφική ασχολήθηκε συστηματικά από το 1980, ενώ πέντε χρόνια αργότερα έκανε την πρώτη επίσημη παρουσίαση έργων του στη γκαλερί Bombardizza.

Σε όλες τις εκθέσεις του χρησιμοποιεί παραδοσιακά μέσα δημιουργίας. Το 1988 άρχισε να πειραματίζεται με την ψηφιακή σύνθεση και επεξεργασία εικόνας. Έτσι, το 1989 παρουσίασε στην Κέρκυρα για πρώτη φορά έργα κατασκευασμένα με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή. Δουλειά του παρουσιάστηκε και στο Πρώτο Εικαστικό Φθινόπωρο Κέρκυρας. Το 1992 συμμετείχε στο Δεύτερο Εικαστικό Φθινόπωρο όπου, εκτός από ψηφιακές εικόνες, παρουσίασε και animation, δηλαδή εικόνες που περιέχουν και κίνηση. Παράλληλα ασχολήθηκε για ένα διάστημα με τις τηλεοπτικές διαφημίσεις.

Ακολούθησε μια μακρά περίοδος εικαστικής σιωπής και περισυλλογής οπότε κι εμφανίζεται σε έκθεση στην Πινακοθήκη του Δήμου Κέρκυρας το 2010.

ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

1986, 1987: Στην πρώτη περίοδο της εικαστικής εμφάνισής του πραγματοποιεί δυο εκθέσεις

1989: Παρουσιάζει στην Κέρκυρα για πρώτη φορά έργα κατασκευασμένα με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή

1989: Πραγματοποιεί έκθεση στην Αθήνα ενώ, παράλληλα, έργα του παρουσιάζονται και στη Ρόδο.

Επιπλέον, στη Θεσσαλονίκη λαμβάνει μέρος σε διημερίδα για την ψηφιακή εικόνα, στο πλαίσιο της INFOSYSTEM, στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.

1992: Παρουσιάζει καινούργια δουλειά του σε ατομική έκθεση

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

1986: Πανιώνια Έκθεση Εικαστικών Τεχνών

1987: Πανιώνια Έκθεση Εικαστικών Τεχνών

1990: Έκθεση στην Αθήνα (Φιλική Εταιρεία Καλλιτεχνών-Επιστημόνων) και στη Λευκάδα (Πανιόνια Έκθεση Εικαστικών Τεχνών).

1991: Πραγματοποιεί έκθεση καθηγητών και μαθητών