



ΒΟΛΤΕΡΡΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ (Αθήνα, 1950)

Η Πηνελόπη Βολτέρρα γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα και είναι απόφοιτος του Α.Τ.Ι. (Αθηναϊκό Τεχνολογικό Ινστιτούτο). Ξεκίνησε την καλλιτεχνική της δραστηριότητα στην Αθήνα και αργότερα εγκαταστάθηκε στην Κέρκυρα, όπου ζει και εργάζεται μέχρι σήμερα. Γνωρίστηκε με τους Κερκυραίους καλλιτέχνες και έγινε ιδρυτικό μέλος της Αίθουσας Τέχνης Κέρκυρας.

Το 1992 έγινε μέλος της καλλιτεχνικής ομάδας ART STUDIO EST στην Αθήνα, όπου δραστηριοποιήθηκε έως το 2004.

Το 2004 παρουσίασε στην Πινακοθήκη της Κέρκυρας και της Ιθάκης το έργο της με τίτλο «Οδύσσεια», αποτελούμενο από 26 πίνακες, καθώς και το βιβλίο της «Οδύσσεια, η Αιωνιότητα του γίνεσθαι» (Σε συνεργασία με το Κέντρο Οδυσσειακών Σπουδών).

Η παρουσία της στον καλλιτεχνικό χώρο αριθμεί :

-20 Ατομικές εκθέσεις : (Κέρκυρα- Αθήνα- Ιθάκη- Δ. Γερμανία- Ιταλία- Θεσσαλονίκη)

-Συμμετοχές σε ομαδικές εκθέσεις: Κέρκυρα, Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Λευκάδα, Κεφαλονιά, Ρόδος, Λήμνος, Πάρος, Παξούς, Πάτρα

-Σεπτέμβριος- Νοέμβριος 2015: Πραγματοποιείται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη η πρώτη έκθεση γλυπτικής με θέμα «Τη Μνημοσύνη προσκαλώ». Το έργο αποτελείται από πέντε ενότητες.

-Ιούλιος 2009: Εικαστική και ποιητική παρουσία υπό την οργάνωση του Βιβλιοπωλείου Κίνητρο στο Φλαγγίνειο (Κέρκυρα). Παρουσίαση από το Θάνο

Χρήστου, Επίκουρο Καθηγητή της Ιστορίας της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

-Σεπτέμβριος 2013: Προβολή του εικαστικού της έργου και παρουσίαση της 2^{ης} ποιητικής της συλλογής από τον ιατρό και λογοτέχνη Σπύρο Κωσταγιόλα, στο Παράρτημα της Εθνικής Πινακοθήκης (Καστελίνο Κέρκυρας).

-Δεκέμβριος 2014: Εικαστική παρέμβαση στην παρουσίαση της ποιητικής ανθολογίας «Σε Τροχιά Φωτός», του ιατρού, ποιητή και λογοτέχνη Σπύρου Κωσταγιόλα. Η παρουσίαση έλαβε χώρα στο Φουαγιέ του Δημοτικού Θεάτρου Κέρκυρας, στις 3/12/2014.

ΕΞΩΦΥΛΛΑ ΒΙΒΛΙΩΝ

1. «Οδύσσεια η αιωνιότητα του γίνεσθαι»

Ποίηση: Πηνελόπη Βολτέρρα

Φιλοτέχνηση εξωφύλλου και εσωτερικών σελίδων: Πηνελόπη Βολτέρρα

Εκδόσεις Συλλογές Αργύρη Βουρνά, Σολωμού 2, Αθήνα 2004

2. «Οδοιπορικό»

Ποίηση: Πηνελόπη Βολτέρρα

Εκδότης: Imagedgd - Ελβίρα Μεταλληνού, Κέρκυρα 2013

3. «Μια ρίζα Μύθου»

Ποίηση: Μαίρη Μαυρωνά

Εξώφυλλο: Πηνελόπη Βολτέρρα

Λογοτεχνική Σειρά *Το Καταφύγιο*

Εκδότης: Imagedgd - Ελβίρα Μεταλληνού, Κέρκυρα 2014

4. «Πόρφυρας», Τριμηνιαίο Περιοδικό, Τόμος Π', (151-154)

Έτος ίδρυσης: 1980

Φυλλάδιο 153, Κέρκυρα

Έργα εξωφύλλου και εσωτερικών σελίδων: Πηνελόπη Βολτέρρα

Εκδότες - διευθυντές: Δημήτρης Κονιδάρης, Περικλής Παγκράτης

5. «ΑΚΤΗ», Τριμηνιαίο Περιοδικό Λογοτεχνίας και Κριτικής

Εικονογράφηση του τεύχους 103

Εκδίδεται στην Λευκωσία της Κύπρου

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ:

-Λιθουανία, Ρουμανία, Βουλγαρία, Πορτογαλία, Nevers (Γαλλία), Μεξικό (2009-2011)

-Συμμετοχή σε Διεθνή Έκθεση Χαρακτικής στην Ιταλία (Galleria La Telaccia – Torino)

-Ρουμανία: FLOREAN MUSEUM

-Συνεχής συμμετοχή από 2003-2014 σε διεθνείς εκθέσεις Ζωγραφικής-Χαρακτικής- Σχεδίου

NEVERS ΓΑΛΛΙΑΣ:

-2005: Διεθνής Διαγωνισμός, 2^ο βραβείο

-2006: Διεθνής Διαγωνισμός, 1^ο βραβείο

-2007: Διεθνής Διαγωνισμός, 1^ο βραβείο στη σύνθεση και τη χρωματική της παλέτα

ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ:

-Σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό

-Στο Δημαρχείο της Λήμνου

-Στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών

-Στην ιδιωτική συλλογή του Γαλλικού Ινστιτούτου

-Στην ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟ Βιβλιοθήκη Ληξουρίου

-Στη Δημοτική Πινακοθήκη Κέρκυρας

-Στη Δημοτική Πινακοθήκη Ιθάκης

-Στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη του Μιχαήλ Άγγελου Βραδί

-Στην Πινακοθήκη Πατρών

-Στο FLOREAN MUSEUM Ρουμανίας

-Στο Grabados por Lapaz Mexico

-Στην ιδιωτική συλλογή του Σταύρου Μυρωνίδη (Antiques House), Θεσσαλονίκη