



ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΚΑΡΩΝΗ ΡΟΖΙΝΑ

Καλλιτεχνικό όνομα της Άννας-Ρωμανής Καρώνη-Στέλιου. Κόρη του Αχιλλέα και της Ειρήνης Καρώνη, με καταγωγή από την Αρκαδία. Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Χαλκίδα. Σπούδασε στην Αθήνα στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.

Σύζυγός της ήταν ο κερκυραίος συνθέτης Παναγιώτης Στέλιος και παιδιά τους ο Αχιλλέας (κιθαρίστας και μουσικοσυνθέτης) και η Αλεξάνδρα (μηχανικός περιβάλλοντος).

Από το 2005 ασχολήθηκε με την ζωγραφική και την ποίηση. Το 2010 ολοκλήρωσε έναν κύκλο έργων που εκφράζουν την προσωπική της θέση στη ζωή, τα οποία παρουσίασε για πρώτη φορά σε έκθεση, το Σεπτέμβριο του 2011 στη Χαλκίδα. Έκτοτε συνεχίζει να εκφράζεται και δημιουργεί ολοκληρώνοντας νέους κύκλους έργων, φωτίζοντας με τον ιδιόμορφο δικό της τρόπο τις αθέατες πλευρές της ανθρώπινης συναίσθησης καθώς οι κύκλοι αυτοί έχουν την ιδιορρυθμία να ανταποκρίνονται σε σενάρια θεατρικών έργων.

Δάσκαλοί της υπήρξαν οι ζωγράφοι Θεοφανώ Γκίκα- Καλακάλα, Ν. Σαραφιανός, Ν. Εγγονόπουλος.