



ΜΠΟΚΑΤΣΙΑΜΠΗΣ ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ (Κέρκυρα, 1856 - Αθήνα, 1933)

Πρώτα χρόνια και σπουδές

Ο Βικέντιος Μποκατσιάμπης γεννήθηκε το 1856 στην Κέρκυρα. Η οικογένειά του καταγόταν από Γάλλους ευγενείς, που έφεραν τον τίτλο του βαρόνου. Σπούδασε αρχικά στην Καλλιτεχνική Ακαδημία της Μασσαλίας και στη συνέχεια στη Φλωρεντία και στη Ρώμη, όπου έγινε δεκτός στην Accademia di San Luka.

Επιστροφή στην Ελλάδα

Το 1895 επέστρεψε στην Κέρκυρα και σενέβαλε σημαντικά στην καλλιτεχνική πρόοδο του νησιού, με την ίδρυση της Καλλιτεχνικής Σχολής, σε συνεργασία με τους Άγγελο Γιαλλινά και Σπυρίδωνα Πλατσαίο.

Αργότερα εγκαταστάθηκε στην Αθήνα και το 1900 διατέχθηκε τον Β. Λάντσα ως καθηγητής της κοσμηματογραφίας στο Σχολείο των Καλών Τεχνών, όπου δίδαξε μέχρι το 1928.

Το έργο του

Ασχολήθηκε ιδιαίτερα με την απόδοση τοπίων, κυρίως της Κέρκυρας και λιγότερο της Αττικής και συνέβαλε θετικά στην άνθηση της τοπιογραφίας στις αρχές του αιώνα. Τα τοπία του θαλασσινά και στεριανά, φανερώνουν επιδράσεις από τον ιμπρεσιονισμό και διακρίνονται για την ατμοσφαιρική προοπτική, τη χρωματική ευαισθησία και τον ειδυλλιακό χαρακτήρα. Εκτός από τοπία, ασχολήθηκε με την προσωπογραφία.

Παρουσίασε το έργο του σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις, ενώ από το 1906 έως το 1924 διοργάνωνε κάθε φθινόπωρο εκθέσεις έργων του στο

εργαστήριό του. Μετά το θάνατό του, διοργανώθηκε έκθεση στον «Παρνασσό» (1933), με έργα που βρέθηκαν στο εργαστήριό του.

Ο θάνατος

Ο Βικέντιος Μποκατσιάμπης πέθανε το 1932.