



ΟΡΦΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ (Αθήνα, 1936)

Τα πρώτα χρόνια

Η Μαρία Ορφανού γεννήθηκε στην Αθήνα το 1936. Από νωρίς στην ζωή της μπήκε η τέχνη. Μετά τον γάμο της και την μετακόμισή της στην Κοζάνη ξεκίνησε δειλά τα πρώτα βήματα με τη χρήση ορυκτών. Πρωτογενή υλικά από τα λατομεία του τόπου γίνονται στα χεριά της μικροί θησαυροί τέχνης.

Η ζωή στην Κέρκυρα

Το 1967 επιστρέφει στην Αθήνα και το 1990 μετακομίζει στην Κέρκυρα. Η ομορφιά του νησιού ξυπνά μέσα της τα αρχέγονα ένστικτα του καλλιτέχνη. Πλάθει εικόνες και αποτυπώνει την πραγματικότητα με υλικά όπως το ξύλο, τα βότσαλα, τα κοχύλια, το γυαλί.

Η δεκαπενταετής πορεία της μέσα στην Τέχνη την έκανε να ξεπεράσει τα όρια της ζωγραφικής, της γλυπτικής, του σκίτσου. Η Μαρία Ορφανού έχει επεκτείνει την τέχνη και την έχει αξιοποιήσει και εντείνει μέσα στην ίδια την ζωή.

Έχει συμμετάσχει σε πολλές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις και παρουσιάσεις:

- Έκθεση « Χρώμα, Φαντασία & Βότσαλα»
Γαλλικό Ινστιτούτο Κέρκυρας 1991
- Έκθεση Δημοτικού Θεάτρου Κέρκυρας
Δημοτικό Θέατρο Κέρκυρας 1996
- Έκθεση έργων Café Netoikos
Café Netoikos Κερκυρα 2004
- Έκθεση Ζωγραφικής & Χειροτεχνίας
Δήμος Παξών 2004

- Έκθεση « Οι γυναίκες δημιουργούν»
Ένωση Γυναικών Ελλάδος (Παράρτημα Κέρκυρας) 2004
- Έκθεση « Πολιτιστικό καλοκαίρι 2004»
Εικαστική αναζήτηση Δήμου Αχίλλειου 2004
- Έκθεση « Χώμα, Πέτρα & Νερό»
Ανεμόμυλος Κέρκυρας 2005