



ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΠΗΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (Κέρκυρα, 1976)

Ο Αθανάσιος Πηλός γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1976. Ασχολείται με τη ζωγραφική τις τελευταίες δεκαετίες, εξελίσσοντας έτσι την τεχνική του πάνω στον καμβά. Ξεκίνησε το σχέδιο με μολύβι από πολύ μικρός και στο Γυμνάσιο υπήρξε μαθητής του καθηγητή ζωγραφικής κ. Δημητράτου. Τελειώνοντας το Γυμνάσιο, εργάστηκε ως βοηθός στη διακόσμηση επαγγελματικών χώρων.

Παράλληλα το 1991 γράφτηκε στην Καλλιτεχνική Σχολή Κέρκυρας, όπου διδάχθηκε τεχνικές φωτοσκίασης με μολύβι. Στο τέλος της χρονιάς συμμετείχε στην ομαδική έκθεση της Σχολής.

Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη και σε ιδιωτικές συλλογές, ενώ πίνακά του, με θέμα το Παλαιό Φρούριο μέσα από το Art Café, έχει και ο πρώην Υπουργός Οικονομικών Γεώργιος Δρυς.