



## **ΜΑΡΙΟΣ ΠΙΕΡΡΗΣ (Κέρκυρα, 1906- 1990)**

Ο Μάριος Πιέρρης γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1906.

### **Καλλιτεχνικές σπουδές**

Ήταν γιος του, επίσης ζωγράφου, Μάρκου Πιέρρη- μαθήτευσε κοντά του και στη συνέχεια σπούδασε ζωγραφική στο Μιλάνο, όπου έμεινε και εργάστηκε 20 περίπου χρόνια. Μετά την επιστροφή του στην Κέρκυρα το 1965 δίδαξε ζωγραφική στην Καλλιτεχνική Σχολή.

### **Το έργο του**

Τοπιογράφος κατά βάση, έχει δώσει έργα στο πλαίσιο της ζωγραφικής της υπαίθρου και του ιμπρεσιονισμού. Η ευαισθησία του σχεδίου και η καθαρότητα των χρωμάτων, η λεπτότητα καταγραφής του χώρου και η κρυστάλλινη απόδοση του περιβάλλοντος, εντυπωσιάζει στους πίνακές του και προδίδουν απ' ευθείας επαφή με το θέμα και επιμελημένη επεξεργασία. Η ιμπρεσιονιστική τάση στην έκφραση του καλλιτέχνη είναι διάχυτη. Ασχολήθηκε σχεδόν αποκλειστικά με το τοπίο του νησιού και την παραδοσιακή και γραφική ομορφιά της Κέρκυρας. Σε πολλά έργα του συνδυάζει αρχιτεκτονικά θέματα και ελεύθερο τοπίο. Ελαιογραφίες, ακουαρέλες και μελάνια χειρίζεται με την ίδια άνεση.

### **Εκθέσεις**

Έχει παρουσιάσει το έργο του σε ατομικές εκθέσεις (Αναγνωστική εταιρεία Κερκύρας, 1979, 1971 στην γκαλερί Scalette Rosse της Ρώμης κ.α.) και έχει πάρει μέρος σε ομαδικές στην Κέρκυρα και την Ιταλία (Εικαστικό Φθινόπωρο, Κέρκυρα, 1990).

Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στην Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας, σε διάφορα Ιδρύματα, πνευματικά κέντρα και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

## **Θάνατος**

Ο Μάριος Πιέρρης πέθανε το 1990, σε ηλικία 84 ετών.