



ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΣΕΒΑΣΤΙΑΝΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ (Κέρκυρα, 1913- 1984)

Ο Σεβαστιανός Κούρκουλος υπήρξε ένας από τους κορυφαίους ακουαρελίστες που ανέδειξε η χώρα μας. Γεννήθηκε στο χωριό Αρμενάδες της Κέρκυρας, στις αρχές Μαρτίου του 1913.

Καλλιτεχνικές σπουδές

Σπούδασε στην Καλλιτεχνική Σχολή του νησιού και παρακολούθησε μαθήματα ζωγραφικής από τον Κερκυραίο ζωγράφο Άγγελο Γιαλλινά και από τον Ιταλό F. Perilla. Αν και ακουαρελίστας, επηρεάστηκε από την τεχνοτροπία των Μποκατσιάμπη και Προσαλέντη, των οποίων τη δουλειά θαύμαζε. Τα θέματά του είναι νατουραλιστικά, κυρίως νεκρές φύσεις και τοπία, με ιδιαίτερη αγάπη για τη θάλασσα και τα ελαιόδεντρα.

Εργάστηκε ως λιθογράφος στο χρωμοτυπολιθογραφείο Κ. Γ. Ασπιώτη στην Κέρκυρα, όπου εκπαιδεύτηκε στην τεχνική της λιθογραφίας και το σχέδιο από το ζωγράφο- χαράκτη Δημήτρη Γιαννουκάκη. Δούλεψε επίσης στην Αθήνα στην ΕΛΚΑ.

Προς το τέλος της ζωής του ασχολήθηκε με την αγιογραφία.

Εκθέσεις

Παρουσίασε το έργο του σε ατομικές εκθέσεις (Ζάππειο, 1949 «Παρνασσός» 1956, 1971, 1972 κ.α.) και έλαβε μέρος σε ομαδικές (Πανελλήνιες 1948, 1952, 1957, 1960, 1963, 1969, 1971, 1973, 1975). Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στη Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου, στην Εθνική Πινακοθήκη της Ελλάδας, σε Πινακοθήκες της Ρώμης και του Μονάχου κ.α., καθώς επίσης σε ιδιωτικές συλλογές. Ήταν μέλος του ΕΕΤΕ.

Θάνατος

Ο Σεβαστιανός Κούρκουλος πέθανε στις 9 Νοεμβρίου 1984. Ζωγράφιζε μέχρι το τέλος της ζωής του, παρά τα προβλήματα υγείας του, που είχαν επηρεάσει και την κινητικότητα του χεριού του.

Πηγές

http://el.science.wikia.com/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%8D%CF%81%CE%BA%CE%BF%CF%85%CE%BB%CE%BF%CF%82_%CE%A3%CE%B5%CE%B2%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%B9%CE%B1%CE%BD%CF%8C%CF%82