



ΠΡΟΣΑΛΕΝΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ (Κέρκυρα, 1830 - 1895)

Γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1830. Γιος του Παύλου Προσαλέντη του πρεσβύτερου και πατέρας της Ελένης, της Όλγας, του Αιμίλιου και του Παύλου Προσαλέντη του νεότερου.

Σπούδασε κοντά στον πατέρα του και στη συνέχεια στην Ακαδημία των Καλών Τεχνών της Βενετίας. Δίδασκε στο Σχολείο των Τεχνών μετά το 1866 για ένα μικρό διάστημα, και από το 1876 μέχρι το θάνατό του. Ασχολήθηκε κατά κύριο λόγο με την προσωπογραφία, ενώ έδωσε και λίγα ηθογραφικά θέματα. Ανάμεσα στα άλλα, ζωγράφιζε με εντολή του Γεωργίου Α΄ το παρεκκλήσιο των παλαιών Ανακτόρων το 1870. Προσωπογράφος κατά βάση, μένει σταθερά προσκολλημένος στον ακαδημαϊσμό, με τα σκοτεινά περισσότερο χρώματα, τη μεγαλόστομη ρητορεία και την ψυχρή περιγραφικότητα.

Συχνά, παρουσίαζε έργα του σε βιτρίνες αθηναϊκών καταστημάτων. Το 1870 συμμετείχε στα Ολύμπια και βραβεύτηκε με Χρυσό Μετάλλιο Β΄ τάξεως.

Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στην ΕΠΜΑΣ, στην Πινακοθήκη Δήμου Κέρκυρας, στην Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων, στην Πινακοθήκη Αβέρωφ, στη Συλλογή Κουτλίδη. Έναν σημαντικό αριθμό προσωπογραφιών έχει στην κατοχή του το Πανεπιστήμιο της Αθήνας.

Ο Σπυρίδων Προσαλέντης πέθανε το 1895.