



ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ (Κέρκυρα, 1953)

Ο Γρηγόρης Σαρακηνός γεννήθηκε στην Κασσιόπη της Κέρκυρας το 1953.

Παρακολούθησε μαθήματα ζωγραφικής στην Καλλιτεχνική Σχολή Κέρκυρας (1967-1970). Σε διάφορα εργαστήρια ζωγραφικής στην Αθήνα γνώρισε τη χρήση του χρώματος στη ζωγραφική. Σε ΙΕΚ παρακολούθησε μαθήματα ψηφιδωτού και στην ιδιωτική σχολή της Μαριλένας Πατρονικόλα παρακολούθησε μαθήματα ζωγραφικής σε πορσελάνη. Επίσης παρακολούθησε μαθήματα βιτρώ και για αρκετά χρόνια αγιογραφία. Έχει εκθέσει στην Αθήνα (Γκαλερί F, Κρεωνίδης, Υδροχόος, Πινακοθήκες Δήμου), στον Πειραιά (Δημοτική Πινακοθήκη), στο Βόλο (Giorgio de Cirico), στα Χανιά (Μοναστήρι Καρόλου), στη Μύκονο και στη Λάρισα (Χατζηγιάννειο).

Η ζωγραφική του κινείται στο πλαίσιο του σουρεαλισμού με συμβολικές προθέσεις. Στα θέματα του -κοινωνικά προβλήματα, κύκλος της ανθρώπινης ζωής-, που αποδίδει με σχεδιαστική, σχεδόν φωτογραφική ακρίβεια, κυριαρχεί η ανδρική μορφή.

Έχει παρουσιάσει το έργο του σε ατομικές εκθέσεις και έχει λάβει μέρος σε ομαδικές. Το 2014 παρουσίασε έκθεση ζωγραφικής μαζί με τον Γιάννη Σαρακηνό, στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη. Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στο Μουσείο Βορρέ, σε ιδιωτικές συλλογές στο Βέλγιο, τη Γερμανία, την Αμερική, την Αγγλία κ.α.