



ΠΕΤΡΟΣ ΣΤΡΑΒΟΡΑΒΔΗΣ (Κέρκυρα, 1949)

Ο Πέτρος Στραβοράβδης γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1949. Σπούδασε οικονομικά στην Ανωτάτη Βιομηχανική Σχολή Πειραιά, ενώ έλαβε κάποια μαθήματα ζωγραφικής κοντά στην «Ομάδα για Επικοινωνία και Εκπαίδευση στην Τέχνη».

Το έργο του διακρίνεται από το συνδυασμό εξπρεσιονιστικών τύπων και την έντονη χρωματικότητα. Τα υλικά που προτιμά στη ζωγραφική του είναι τα υδροχρώματα, η κόλλα, το ακρυλικό σε πανί και τα μολύβια. Έργα του βρίσκονται στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στο Δήμο Πρέβεζας, στον ΕΟΤ, στην Κτηματική Τράπεζα κ.α. Έχει κάνει σκηνογραφίες για την Κερκυραϊκή Σκηνή και έχει βραβευθεί για τη σκηνογραφία του για το έργο «Οι θεατές» του Μ. Ποντίκα, στο Φεστιβάλ της Ιθάκης. Το 1974-1975 αγιογράφησε την εκκλησία του Αγίου Ανδρέα στην Πρέβεζα.

Υπήρξε ιδρυτικό μέλος της «Αίθουσας Τέχνης Κέρκυρας» και της Εικαστικής Κίνησης Κέρκυρας.