



ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (Κέρκυρα, 1955)

Γενικές πληροφορίες

Ο Παναγιώτης Μαυρόπουλος (P.S. Mavro/ Stavriotis, όπως συχνά υπογράφει), γεννήθηκε το 1955 «στο νησί των Ομηρικών Φαιάκων, στο νησί του Αλκινόου και της Ναυσικάς»! Σήμερα ζει, σχεδόν απομονωμένος και αφοσιωμένος στην τέχνη και τη συγγραφή, στο χωριό Σταυρός της Κέρκυρας.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα

Έχει λάβει μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις, έχει συμμετάσχει σε εικαστικά δρώμενα και έχει παρουσιάσει έργα του σε ατομικές εκθέσεις, οι σημαντικότερες από τις οποίες είναι:

1983: Αίθουσα Τέχνης Πειραιά

1984: Αίθουσα Τέχνης *Αντήνωρ*

1985: Αίθουσα Τέχνης *Dada*

1986: Αίθουσα Τέχνης Πειραιά

1988: Αίθουσα Τέχνης *Επίπεδα*

και πιο πρόσφατα

2010: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, μαζί με το Δημήτρη Σοφιανό

2011: Αίθουσα Τέχνης *Τένεδος*, Κέρκυρα

2012: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, «Η ζωή είναι ωραία και ο θάνατος θλιβερός», μαζί με το Γιώργο Μικάλεφ

2012: «Εικαστική συνάντηση» στο αρχοντικό του Μάνεση

2013: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, «Πρόσωπα αληθή και αναληθή, που μιλούν και αφηγούνται»

2013: Εικαστικό δρώμενο στην Εθνική Πινακοθήκη- Παράρτημα Κέρκυρας

2014: Εικαστικό δρώμενο στην Εθνική Πινακοθήκη- Παράρτημα Κέρκυρας

2015: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, «Νέκυια Πεδία»

2015: Συμμετοχή σε έκθεση στο Μουσείο Εικαστικών Τεχνών Ηρακλείου

2016: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη «Γυναίκες με κάλλος, σοφία και δύναμη, θαυμαστές ως Ελληνίδες»

2018: Κερκυραϊκή Πινακοθήκη «Ηρωικές Εικονογραφίες»

Έργα του βρίσκονται στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Βορρέ, στην Πινακοθήκη του Δήμου Αθηναίων, στο Σκιρώνειο Μουσείο, στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, στο Μουσείο Εικαστικών Τεχνών Ηρακλείου και σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Συγγραφικό έργο

Ο Παναγιώτης Μαυρόπουλος έχει κοινοποιήσει έως τώρα, μέσω διαδικτύου, ποιητικές συλλογές και βιβλία εικαστικού περιεχομένου.